

MUSIKER*INNEN FÜR DEUTSCHLAND
7. STAFFEL - MACH MIT
am Sonntag, 3.5., 18 Uhr an Deinem Fenster/ Balkon!

KLARINETTE/
TROMPETE/
SAXOFON in B

Guten Abend, gut' Nacht

Original: Es-Dur

Johannes Brahms, op. 49, 4

The musical score is presented in four staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 3/4 time signature. The melody is simple and melodic, with a mix of quarter and eighth notes, and some rests. The second and third staves continue the melody with similar note values and rests. The fourth staff concludes the piece with a final cadence and a double bar line.

1. Guten Abend, gut Nacht,
mit Rosen bedacht,
mit Näglein besteckt,
schlupf unter die Deck:
morgen früh, wenn Gott will,
wirst Du wieder geweckt.

2. Guten Abend, gut Nacht,
von Englein bewacht,
die zeigen im Traum
dir Christkindleins Baum:
schlaf nun selig und süß,
schau im Traum's Paradies.