

MUSIKER*INNEN FÜR DEUTSCHLAND
 15. STAFFEL - MACH MIT!
 am Sonntag, 28.6., 18 Uhr an Deinem Fenster/ Balkon!

AN HELLEN TAGEN

M: Giovanni Gastoldi (1550-1622)

T: Peter Cornelius (1824-1874)

Flöte/ Oboe

The image shows three staves of musical notation for Flöte/ Oboe. The first staff is labeled 'Flöte/ Oboe' and contains the first line of music. The second and third staves contain the second and third lines of music. The music is in G major (one sharp) and 6/4 time. The first staff ends with a double bar line and repeat dots. The second and third staves also end with double bar lines and repeat dots.

1. A lieta vita amor ciin vita,
 fa la la la la la la la.
 Chi gioir brama, se di cor ama
 donnera'l core aun tal signore,
 fa la la

2. An hellen Tagen
 Herz, welch ein Schlagen
 Fa la la la la la la la.
 Himmel dann blauet,
 Auge dann schauet,
 Herz wohl den beiden
 manches vertrauet
 Fa-la la la la la.

3. Beim Dämmerungsschimmer,
 Herz, Du schlägst immer.
 Fa la la...
 Ob auch zerronnen
 Freude und Wonnen,
 Herz will an beiden
 still sich noch sonnen.
 Fa la la ...

4. Wenn Nacht sich neiget,
 Herz nimmer schweiget;
 Fa la la..
 Schlummer mag walten,
 Traum sich entfalten
 Herz hat mit beiden
 Zwie-sprach zu halten.
 Fa la la...